

La storia dimenticata dello «Schindler inglese», che nella Praga del 1939 salvò centinaia di bambini dal Nazismo.



LONGANESI

## FABIANO MASSIMI

### Se esiste un perdono

Fresco vincitore del prestigioso *Prix des Lecteurs Policier*, Fabiano Massimi ricostruisce nel suo nuovo thriller storico un episodio vero di coraggio e resistenza alle soglie della Seconda guerra mondiale: la storia di Nicholas Winton e dei suoi collaboratori, che nel 1939 organizzarono di propria iniziativa otto treni per l'Inghilterra, portando in salvo dalla persecuzione nazista 669 bambini praguesi, per la maggior parte ebrei. Una vicenda mai raccontata prima.

Londra, 1988. In uno studio televisivo della BBC un anziano signore di nome Nicholas Winton siede tra il pubblico di una trasmissione popolare. È stato invitato con un pretesto, e non può immaginare ciò che sta per accadergli: a un certo punto la conduttrice fa il suo nome e racconta una storia a lungo dimenticata, il salvataggio di 669 bambini praguesi avvenuto 50 anni prima grazie al suo intervento. A quel punto una donna seduta alla sinistra di Winton si alza in piedi, lo abbraccia e lo ringrazia commossa. Lo stesso fa subito dopo la donna alla sua destra, e poi l'intera platea: sono tutti bambini cecoslovacchi che proprio lui portò in salvo nel lontano 1939 e che gli devono la vita. E' attraverso questo breve video che Fabiano Massimi, da sempre interessato alle piccole storie nascoste tra le pieghe della grande Storia, si imbatte nella vicenda di Winton e dei suoi collaboratori. Qual è la storia dietro quel breve video del 1988? Come andarono davvero le cose, e perché nessun romanzo o film l'ha mai raccontato? Per rispondere a queste domande nasce *Se esiste un perdono*, thriller storico frutto di attenta documentazione e ambientato nella misteriosa Praga del 1939, dove nell'attesa dell'arrivo di Hitler il destino di centinaia di vite era appeso al coraggio di un manipolo di veri eroi, decisi a fare ciò che era giusto, qualsiasi fosse il prezzo da pagare.



Fabiano Massimi è nato a Modena nel 1977. Laureato in Filosofia tra Bologna e Manchester, dopo aver lavorato come traduttore e consulente per alcune fra le maggiori case editrici italiane, oggi dirige le biblioteche di Formigine e insegna scrittura nel programma universitario della Scuola Holden. Per Longanesi ha pubblicato *L'angelo di Monaco* (2020) e *I demoni di Berlino* (2021).